

# 初心者のための基礎コース

月～土 9:30～16:30  
対象：高校2年生  
高校1年生



一週間ごとに選択できるので、  
気になる科を選んで挑戦しよう！

迷っている方はいつでも  
面談をお受けいたします。

## 彫 基礎彫刻

誠に恐れ入りますが、2022年夏期講習会では「基礎彫刻」は開催いたしません。

昼間部 9:30～12:30/13:30～16:30

7/11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	8/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
休講						2週目			休講			3週目			休講			4週目			休講			5週目			休講			6週目			休講															
						素描石膏像	模刻石膏像	彫刻							素描石膏像	素描自画像	塑像自刻像							素描石膏像	素描自画像	塑像自刻像							素描石膏像	塑像人物モデル	塑像動物													
						木炭を使って石膏像をデッサンします。	水粘土を使って石膏像を模刻します。	与えられた材料を使って彫刻を作ります。							木炭を使って石膏像をデッサンします。	水粘土を使って石膏像を模刻します。	与えられた材料を使って彫刻を作ります。							木炭を使って石膏像をデッサンします。	木炭を使って自分自身をデッサンします。	水粘土を使って自分の頭部を作ります。							木炭を使って石膏像をデッサンします。	水粘土を使って人物モデルの頭部を作ります。	水粘土を使って動物を作ります。													
						12h 木炭紙	12h	12h ※材料費¥500							12h 木炭紙	12h 木炭紙	12h							12h 木炭紙	12h 木炭紙	12h							12h 木炭紙	12h	12h													



### 基礎彫刻の夏期講習

彫刻科では、主に立体作品を制作するので「どこから見てもカッコいい形」を目指します。その為にはあらゆる角度から対象を観察する必要があります。まずは素描や模刻を通して、観察力を鍛えることを学び、作品鑑賞やイメージ課題（目に見えないモノを表現する課題）を通じて独創性を養います。

### 必要な画材

画材をお持ちでない方は、講習会のお申し込みと一緒にご購入ください。

#### デ 木炭デッサン

##### デッサン共通

フィクサチーフ/800ml	×1	プラスチック消しゴム	×1
デッサンクロス	×1	カッターナイフ	×1
デッサンスケール(Dサイズ)	×1	エスキース帳/S-213	×1
練りゴム(木炭用)	×1	クロッキー帳/SL	×1
擦筆	×1		
はかり棒	×1		

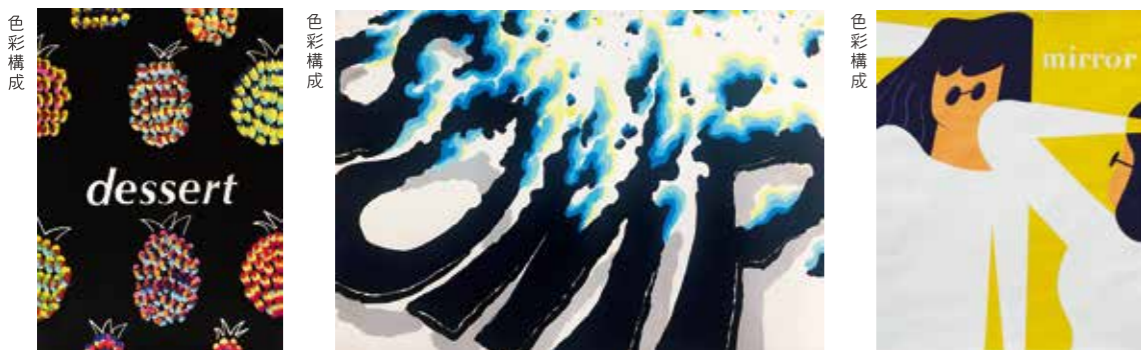
##### 木炭デッサン

伊研木炭/No.200	×1
伊研木炭/No.380	×1
木炭芯抜き	×1
目玉クリップ(大)	×4
Wカルトン	×1
すな消しゴム	×1
食パン(当学院で購入できません)	

## デ 基礎デザイン

昼間部 9:30～12:30/13:30～16:30

7/11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	8/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
休講						2週目			休講			3週目			休講			4週目			休講			5週目			休講			6週目			休講															
						色彩構成	粘土立体							色彩構成	粘土立体							色彩構成	粘土立体							デザイン制作ポスター																		
						線や図形を使って構成、平塗りの練習をします。	基本的なモチーフを粘土でつくります。							与えられたモチーフを絵の具を使って描きます。	基本的なモチーフを粘土でつくります。							与えられたモチーフからイメージを広げ自由に色彩構成をします。	紙を使って身近なモチーフを作ります。紙の扱いを学びます。							与えられたモチーフを絵の具を使って描きます。	基本的なモチーフを粘土でつくります。							自分の好きなものや人をポスターにします。デザインについての考え方を学びます。										
						18h B3サイズ ケント紙	18h							18h B3サイズ 画用紙	18h							18h B3サイズ ケント紙	18h B3サイズ ケント紙							18h B3サイズ 画用紙	18h							36h 木炭紙サイズ 画用紙										



### 基礎デザインの夏期講習

初めばかりの生徒に対応できるように、絵の具の使い方や、立体に使う糊や粘土の使い方など、道具の扱いについて丁寧に指導します。また、色や構成など、今後の制作で重要となる基礎知識について教えます。

### 必要な画材

画材をお持ちでない方は、講習会のお申し込みと一緒にご購入ください。

#### 鉛 デッサン/基礎デザイン

ステッドラー鉛筆/各種12本セット	×1
練りゴム	×1
デッサンクロス	×1
はかり棒	×1
デッサンスケール(Bサイズ)	×1
木製パネル(Bサイズ)	×1

#### 色 色彩構成/基礎デザイン

アクリルガッシュ12色セット/ターナー	×1
直定規45cm	×1
水彩用彩色筆(中)	×2
水彩用彩色筆(3号)	×2
木炭パネル(Bサイズ)	×1
絵皿(10.5cm)	×3
コンパス	×1
ガラス棒	×1

#### 水 水張り

水張り用刷毛	×1
水張りテープ	×1

#### 紙 紙立体

スチのり	×1
※事務にて販売しております。	