

彫刻科

誠に恐れ入りますが、今年度の冬期講習会では「彫刻科」は開催いたしません。

「造形力」なら彫刻！

立体作品の持つ独特の力強さは、「どこから観てもカッコいい形」を目指す視点に基づいています。立体造形のスキルは、今や3Dモデリングやメディカルアートの分野まで、幅広く求められているのはあまり知られていない事実です。文化財修復からフィギュア造形師まで、立体作品に興味のある方は彫刻科をお勧めします。

	12/15 金	16 土	17 日	18 月	19 火	20 水	21 木	22 金	23 土	24 日	25 月	26 火	27 水	28 木	29 金	30 ~ 1/3 土 水	4 木	5 金	6 土		
昼間部 1日6時間の課題を行うことで、試験に通用するスピード感を養います。 藝大・国公立対策コース 使用画材 塑・デ・木 私大対策コース 使用画材 塑・デ・木 又は 鉛	昼 A 17日間コース								昼 D 10日間コース 昼 E 8日間コース												
	※カリキュラムは生徒個々に合わせて変更する場合があります。																				
	石膏デッサン 6h 木炭紙	石膏模刻 6h	石膏デッサン 6h 木炭紙	彫刻Ⅰ 6h	石膏デッサン 6h 木炭紙	自刻像 6h	休講	動物模造 6h	石膏デッサン 6h 木炭紙	石膏模刻 6h	石膏デッサン 6h 木炭紙	自刻像 6h	彫刻Ⅱ 6h	石膏模刻 6h	石膏デッサン 6h 木炭紙	休講	石膏デッサン 6h 木炭紙	彫刻Ⅰ 6h	石膏模刻 6h		
石膏デッサン 6h 木炭紙	塑造 6h	自画像 6h 木炭紙/画用紙	塑造 6h	石膏デッサン 6h 木炭紙	塑造 6h		自画像 6h 木炭紙/画用紙	石膏デッサン 6h 木炭紙	塑造 6h	自画像 6h 木炭紙/画用紙	塑造 6h	石膏デッサン 6h 木炭紙	塑造 6h	自画像 6h 木炭紙/画用紙		石膏デッサン 6h 木炭紙	塑造 6h	自画像 6h 木炭紙/画用紙			
夜間部 個々の入試内容に合わせた集中的な対策を行います。昼間部との組み合わせをおすすめしています。 個別対策強化コース	夜 A 17日間コース 夜 B 7日間コース 夜 C 10日間コース								夜 D 10日間コース												
	石膏デッサン/構成課題・自画像など個別にメニューを組んで弱点を強化します。																				
	石膏デッサン/構成課題・自画像など個別にメニューを組んで弱点を強化します。										石膏デッサン/構成課題・自画像など個別にメニューを組んで弱点を強化します。										

必要な画材 画材をお持ちでない場合、講習会の申込み時に購入可能です。

デ 鉛筆・木炭デッサン

デッサン共通	木炭デッサン
フィキサチーフ/300ml × 1	伊研木炭 / No.200 × 1
デッサンクロス × 1	伊研木炭 / No.380 × 1
デッサンスケール (Dサイズ) × 1	木炭芯抜き × 1
練りゴム (鉛筆木炭用) × 1	すな消しゴム × 1
擦筆 × 1	Wカルトン × 1
はかり棒 × 1	食パン (当学院で購入できません)
プラスチック消しゴム × 1	
カッターナイフ × 1	
エスキース帳/S-213 × 1	
クロッキー帳 / SL × 1	

鉛筆デッサン

ステッドラー鉛筆 各種12本セット × 1
デッサン用羽筆 (小) × 1
木製パネル (Dサイズ) × 1

塑 塑造

堅木ペラ / No.25 × 1	
鉄ペラ / No.16 × 1	
かき出しペラ (先丸) No.4 × 1	
シュロ縄 (20m) × 1	
※彫刻Ⅰでは別途材料費として ¥500 かかります。	

デザイン・工芸科

昼間部 9:30~16:30
夜間部 17:30~20:30
対象 高卒生 高校3年生 高校2年生 (内部生)

「訴求力」ならデザイン・工芸科！

今、世の中でもっとも求められているのは、「デザインする力」と言っても過言はありません。アイデアを発案し、それを企画、構成して、「欲しい！」と思わせるものを作りたいなら、やっぱりデザイン科です。モバイルコンテンツから街づくりまで、あらゆる分野に繋がる、デザインの世界。ここでその基礎をしっかりと養いましょう。

	12/15 金	16 土	17 日	18 月	19 火	20 水	21 木	22 金	23 土	24 日	25 月	26 火	27 水	28 木	29 金	30 ~ 1/3 土 水	4 木	5 金	6 土		
昼間部 1日6時間の課題を行うことで、試験に通用するスピード感を養います。 藝大・国公立対策コース 使用画材 鉛・色・水・立 私大対策コース 使用画材 鉛・色・水	昼 A 17日間コース								昼 D 10日間コース 昼 E 8日間コース												
	※カリキュラムは生徒個々に合わせて変更する場合があります。																				
	石膏又は構成デッサン 6h 木炭紙サイズ画用紙	色彩構成 6h B3画用紙	立体構成又は模刻 6h	石膏又は構成デッサン 6h 木炭紙サイズ画用紙	色彩構成 6h B3画用紙	立体構成又は模刻 6h	休講	石膏又は構成デッサン 6h 木炭紙サイズ画用紙	色彩構成 6h B3画用紙	立体構成又は模刻 6h	石膏又は構成デッサン 6h 木炭紙サイズ画用紙	色彩構成 6h B3画用紙	立体構成又は模刻 6h	石膏又は構成デッサン 6h 木炭紙サイズ画用紙	色彩構成 6h B3画用紙	休講	立体構成又は模刻 6h	石膏又は構成デッサン 6h 木炭紙サイズ画用紙	色彩構成 6h B3画用紙		
デッサン 6h B3画用紙	色彩構成 6h B3ケント紙	デッサン 6h B3画用紙	色彩構成 6h B3ケント紙	デッサン 6h B3画用紙	色彩構成 6h B3ケント紙		デッサン 6h B3画用紙	色彩構成 6h B3ケント紙	デッサン 6h B3画用紙	色彩構成 6h B3ケント紙	デッサン 6h B3画用紙	デッサン 6h B3画用紙	色彩構成 6h B3ケント紙	デッサン 6h B3画用紙		デッサン 6h B3画用紙	デッサン 6h B3画用紙	色彩構成 6h B3ケント紙			
夜間部 個々の入試内容に合わせた集中的な対策を行います。昼間部との組み合わせをおすすめしています。 個別対策強化コース	夜 A 17日間コース 夜 B 7日間コース 夜 C 10日間コース								夜 D 10日間コース												
	石膏デッサン/手のデッサン/卓上デッサン/色彩構成/構成デッサンなど個別にメニューを組んで弱点を強化します。																				
	石膏デッサン/手のデッサン/卓上デッサン/色彩構成/構成デッサンなど個別にメニューを組んで弱点を強化します。										石膏デッサン/手のデッサン/卓上デッサン/色彩構成/構成デッサンなど個別にメニューを組んで弱点を強化します。										

必要な画材 画材をお持ちでない場合、講習会の申込み時に購入可能です。

鉛 鉛筆デッサン

ステッドラー鉛筆 各種12本セット × 1	トンボホルダー 消しゴム/角型 × 1
プラスチック消しゴム × 1	トンボホルダー 消しゴム/丸型 × 1
練りゴム × 1	目玉クリップ (大) × 2
デッサン用羽筆 (小) × 1	デッサンスケール (Bサイズ) × 1
カッターナイフ × 1	デッサンスケール (Dサイズ) × 1
フィキサチーフ/300ml × 1	木製パネル (Bサイズ) × 1
デッサンクロス × 1	木製パネル (Dサイズ) × 1
はかり棒 × 1	鉛筆ホルダー × 1
擦筆 × 1	クロッキー帳 / SL × 1

色 色彩構成

アクリルガッシュ 36色セット / 直定規 45cm × 1	色見本帳 / 199q × 1
デザイン用面相相 (中) × 2	コンパス × 1
デザイン用平筆 (1号) × 2	三角定規 × 1
デザイン用平筆 (3号) × 2	木製パネル (Bサイズ) × 1
デザイン用平筆 (6号) × 2	絵皿 (10.5cm) × 5
ガラス棒 × 1	ペーパーパレット / M × 1
マスキングテープ 12mm × 18m × 1	水彩用彩色筆 (大) × 1
	水彩用彩色筆 (中) × 1

立 立体構成

水張り用刷毛 × 1	水粘土 / 6kg × 1
水張りテープ × 1	粘土容器 × 1
	粘土ペラ × 1
	スチのり × 1