

初心者のための基礎コース

月～土 9:30～16:30
対象：高校2年生
高校1年生

一週間ごとに選択できるので、
気になる科を選んで挑戦しよう！

迷っている方はいつでも
面談をお受けいたします。

彫 基礎彫刻

昼間部	7/15 月	16 火	17 水	18 木	19 金	20 土	21 日	22 月	23 火	24 水	25 木	26 金	27 土	28 日	29 月	30 火	31 水	8/1 木	2 金	3 土	4 日	5 月	6 火	7 水	8 木	9 金	10 土	11 日	12 月	13 火	14 水	15 木	16 金	17 土	18 日	19 月	20 火	21 水	22 木	23 金	24 土
9:30 12:30 13:30 16:30	休講							2週目 使用画材 木			3週目 使用画材 木			4週目 使用画材 木			5週目 使用画材 木			休講																					
	休講							素描 (石膏像) 木炭を使って石膏像をデッサンします。 12h 木炭紙	模刻 (石膏像) 水粘土を使って石膏像を模刻します。 12h	彫刻 与えられた材料を使って彫刻を作ります。 12h ※材料費¥500	休講			素描 (石膏像) 木炭を使って石膏像をデッサンします。 12h 木炭紙	模刻 (石膏像) 水粘土を使って石膏像を模刻します。 12h	彫刻 与えられた材料を使って彫刻を作ります。 12h ※材料費¥500	休講			素描 (石膏像) 木炭を使って石膏像をデッサンします。 12h 木炭紙	素描 (自画像) 水粘土を使って石膏像を模刻します。 12h	塑造 (自刻像) 水粘土を使って自分の頭部を作ります。 12h 13:00 武蔵野美術大学説明会 / 13:00 多摩美術大学説明会	休講			素描 (石膏像) 木炭を使って石膏像をデッサンします。 12h 木炭紙	塑造 (人物モデル) 水粘土を使って人物モデルの頭部を作ります。 12h	塑造 (動物) 水粘土を使って動物を作ります。 12h	休講												



基礎彫刻の夏期講習

彫刻科では、主に立体作品を制作するので「どこから見てもカッコいい形」を目指します。その為にはあらゆる角度から対象を観察する必要があります。まずは素描や模刻を通して、観察力を鍛えることを学び、作品鑑賞やイメージ課題（目に見えないモノを表現する課題）を通じて独創性を養います。

必要な画材

画材をお持ちでない方は、講習会のお申し込みと一緒にご購入ください。

木炭デッサン

デッサン共通

フィキサチーフ/300ml	×1
デッサンクロス	×1
デッサンスケール(Dサイズ)	×1
練りゴム(木炭用)	×1
擦筆	×1
はかり棒	×1

木炭デッサン

伊研木炭/No.200	×1
伊研木炭/No.380	×1
木炭芯抜き	×1
目玉クリップ(大)	×4
Wカルトン	×1
すな消しゴム	×1
木炭紙下敷き用4枚セット	×1
食パン(当学院で購入できません)	

画 基礎デザイン工芸

昼間部	7/15 月	16 火	17 水	18 木	19 金	20 土	21 日	22 月	23 火	24 水	25 木	26 金	27 土	28 日	29 月	30 火	31 水	8/1 木	2 金	3 土	4 日	5 月	6 火	7 水	8 木	9 金	10 土	11 日	12 月	13 火	14 水	15 木	16 金	17 土	18 日	19 月	20 火	21 水	22 木	23 金	24 土
9:30 12:30 13:30 16:30	休講							2週目 使用画材 鉛 色 水			3週目 使用画材 鉛 色 水			4週目 使用画材 鉛 色 水 立			5週目 使用画材 鉛 色 水			休講																					
	休講							色彩構成 (デザイン) 線や図形を使って構成、平塗りの練習をします。 18h B3サイズケント紙	立体構成 (デザイン) 線や図形を使って構成、粘土の練習をします。 18h	休講			色彩構成 (工芸) 与えられたモチーフを絵の具を使って描きます。 18h B3サイズ画用紙	立体構成 (工芸) 線や図形を使って構成、粘土の練習をします。 18h B3サイズ画用紙	休講			色彩構成 (デザイン) 与えられたモチーフからイメージを広げ、自由に色彩構成します。 18h B3サイズケント紙	立体構成 (デザイン) 紙を使って身近なモチーフを作ります。紙の扱いを学びます。 18h/B3サイズケント紙 13:00 武蔵野美術大学説明会 / 13:00 多摩美術大学説明会	休講			デザイン制作 (ポスター) 自分の好きなものや人をポスターにします。デザインについての考え方を学びます。 35h 木炭紙サイズ画用紙			休講															



基礎デザインの夏期講習

初めばかりの生徒に対応できるように、絵の具の使い方や、立体に使う糊や粘土の使い方など、道具の扱いについて丁寧に指導します。また、色や構成など、今後の制作で重要となる基礎知識について教えます。

必要な画材

画材をお持ちでない方は、講習会のお申し込みと一緒にご購入ください。

鉛 鉛筆デッサン / 基礎デザイン

ステッドラー鉛筆/各種12本セット	×1
練りゴム	×1
デッサンクロス	×1
はかり棒	×1
デッサンスケール(Bサイズ)	×1
木製パネル(Bサイズ)	×1

色 色彩構成 / 基礎デザイン

アクリルガッシュ12色セット	×1
直定規/45cm	×1
デザイン用面相筆(中)	×2
デザイン用平筆/3号	×2
絵皿	×3
木製パネル(Bサイズ)	×1

水 水張り

水張り用刷毛	×1
水張りテープ	×1

立 立体構成

スチのり50	×1
--------	----