

日本画科

昼間部 月～土 9:30～16:30
夜間部 月～金 17:30～20:30

【対象】
高校2年生～高卒生

各大学の出題傾向を意識した多様な課題が加わります。着彩課題では、夏の季節感溢れる日本画らしいモチーフも好評です。高校生にとっては朝から夜まで存分に制作できる貴重なチャンスです。

※講習会が始まる前に揃えるか、当学院で注文してください。こちらの必要画材を参照の上、画材申込み用紙にご記入ください。
※画用紙、木炭紙、キャンバスは当日に当学院で購入していただきます。

【必要な画材】

| 鉛 | 鉛筆デッサン道具 | 着 | 着彩道具 | 水 | 水張り道具 |
|------------------|----------|----------------|--------|--------|-------|
| ステッドラー鉛筆/各種 | 12本 | 透明水彩絵具 | 39色セット | 水張り用刷毛 | ×1 |
| プラスチック消しゴム | ×1 | アルミ製パレット | ×2 | 水張りテープ | ×1 |
| トンボホルダー消しゴム/丸型 | ×1 | 水彩用彩色筆(特大) | ×1 | | |
| トンボホルダー替え消しゴム/丸型 | ×1 | 水彩用彩色筆(大) | ×1 | | |
| 練りゴム | ×1 | 水彩用彩色筆(中) | ×1 | | |
| 擦筆 | ×1 | 水彩用平筆/6号 | ×1 | | |
| デッサン用羽根帯 | ×1 | 水彩用面相筆(大) | ×1 | | |
| カッターナイフ | ×1 | 水彩用即妙筆(中) | ×1 | | |
| フィキサチーフ/300ml | ×1 | | | | |
| デッサンクロス | ×1 | | | | |
| | | 目玉クリップ(大) | ×2 | | |
| | | はかり棒 | ×1 | | |
| | | デッサンスケール(Bサイズ) | ×1 | | |
| | | デッサンスケール(Dサイズ) | ×1 | | |
| | | 木製パネル(Bサイズ) | ×1 | | |
| | | 木製パネル(Dサイズ) | ×1 | | |
| | | Wカルトン | ×1 | | |
| | | エスキース帳/5-213 | ×1 | | |
| | | クロッキー帳/SL | ×1 | | |

| 昼間部 9:30-16:30 | 日1 | | | | | 日2 | | | | | 日3 | | | | | | |
|--------------------|----------------------------|---------|----------------------------|---------|---------|----------------------------|---------|-------------------------|---------|---------|----------------------------|---------|----------------------------|---------|-------------------------|--------|--------|
| | 7/16 月 | 17 火 | 18 水 | 19 木 | 20 金 | 21 土 | 23 月 | 24 火 | 25 水 | 26 木 | 27 金 | 28 土 | 30 月 | 31 火 | 8/1 水 | 2 木 | 3 金 |
| | 静物デッサン 18h 木炭紙サイズ白象紙 | | 石膏デッサン 18h 木炭紙サイズ白象紙 | | | 静物着彩 18h P20号白象紙 | | 静物着彩 18h P20号白象紙 | | | 石膏デッサン 12h 木炭紙サイズ白象紙 | | 石膏デッサン 12h 木炭紙サイズ白象紙 | | 自画像 12h 木炭紙サイズ画用紙 | | |
| | 使用画材 / 自由 | | | | | 使用画材 / 鉛 着 水 | | | | | 使用画材 / 鉛 水 | | | | | | |
| 夜間部 17:30-20:30 | n-日1 | | | | | n-日2 | | | | | n-日3 | | | | | | |
| | 7/16 月 | 17 火 | 18 水 | 19 木 | 20 金 | 23 月 | 24 火 | 25 水 | 26 木 | 27 金 | 30 月 | 31 火 | 8/1 水 | 2 木 | 3 金 | | |
| | 細密着彩(野菜) 9h B3サイズ画用紙 | | 細密着彩(花) 6h B3サイズ画用紙 | | | 細密着彩(果物) 6h B3サイズ画用紙 | | 静物着彩 9h 木炭紙サイズ画用紙 | | | 想定デッサン 9h 木炭紙サイズ画用紙 | | 想定デッサン 6h 木炭紙サイズ画用紙 | | | | |
| | 使用画材 / 鉛 着 水 | | | | | 使用画材 / 鉛 着 水 | | | | | 使用画材 / 鉛 水 | | | | | | |

| 昼間部 9:30-16:30 | 日4 | | | | | 日5 | | | | | 日6 | | | | | | | |
|--------------------|------------------------------|--------|-------------------------|--------|------------------------|---------------------------|---------|----------------------------|---------|------------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|------------------------------|---------|------------------------|---------|---------|
| | 6 月 | 7 火 | 8 水 | 9 木 | 10 金 | 11 土 | 13 月 | 14 火 | 15 水 | 16 木 | 17 金 | 18 土 | 20 月 | 21 火 | 22 水 | 23 木 | 24 金 | 25 土 |
| | 構成デッサン 6h×2課題 B3サイズ白象紙 | | 人物デッサン 6h P20号白象紙 | | 静物着彩 18h P20号白象紙 | | | 構成デッサン 12h 木炭紙サイズ画用紙 | | 静物着彩 12h P20号白象紙 | | 静物着彩 12h P20号白象紙 | | 石膏静物デッサン 18h 木炭紙サイズ白象紙 | | 静物着彩 18h P20号白象紙 | | |
| | 使用画材 / 鉛 水 鉛 水 | | | | | 使用画材 / 鉛 着 水 | | | | | 使用画材 / 鉛 水 鉛 着 水 鉛 着 水 | | | | | | | |
| 夜間部 17:30-20:30 | n-日4 | | | | | n-日5 | | | | | n-日6 | | | | | | | |
| | 6 月 | 7 火 | 8 水 | 9 木 | 10 金 | 13 月 | 14 火 | 15 水 | 16 木 | 17 金 | 20 月 | 21 火 | 22 水 | 23 木 | 24 金 | | | |
| | 想定着彩 9h 木炭紙サイズ画用紙 | | 想定着彩 6h 木炭紙サイズ画用紙 | | | 静物デッサン 9h 木炭紙サイズ白象紙 | | 人物デッサン 6h 木炭紙サイズ白象紙 | | | 静物着彩 6h 木炭紙サイズ白象紙 | | 静物着彩 9h 木炭紙サイズ白象紙 | | | | | |
| | 使用画材 / 鉛 着 水 鉛 着 水 | | | | | 使用画材 / 鉛 水 | | | | | 使用画材 / 鉛 着 水 | | | | | | | |

課題内容

講習会全体を通して、主に芸大系対策の石膏デッサン、静物着彩に重点を置き確実に描写力を上げていきます。

中盤では私大系対策として、人物課題や柔軟な発想が問われる想定課題など、多彩で充実感がある内容により基礎から応用まで幅広く学んでいきます。

静物着彩



石膏デッサン



構成デッサン



細密着彩



静物デッサン



【料金のご案内】

取得したい科のページを参照しながら、申込み書をご記入ください。

※1日無料夏期講習会参加者と、当学院内部生は割引料金になります。

※1日無料夏期講習会参加者と、当学院内部生は入会金無料です。

【例】

| 【昼間部】 | 油1 | 油2 | 油3 | 油4 | 油5 | 油6 |
|--|---|--|--|------------------------------------|---|---------------------------------------|
| 静物デッサン 9h×2課題 木炭紙 使用画材 / * | 人物デッサン 9h×2課題 木炭紙 F15キャンバス 使用画材 / * | 静物デッサン 9h×2課題 F15キャンバス 使用画材 / * | 人物油彩 9h×2課題 F15キャンバス 使用画材 / * | 細密油彩 30h 56キャンバス 使用画材 / * | ドローイング 9h×2課題 木炭紙 F15キャンバス 使用画材 / * | 自画像 9h×2課題 F15キャンバス 使用画材 / * |
| 油彩(イメージ) 9h×4課題 F15キャンバス 使用画材 / * | 大型モチーフ油彩 36h F20-F30キャンバス 使用画材 / * | | | | | |

| 【夜間部】 | n-油1 | n-油2 | n-油3 | n-油4 | n-油5 | n-油6 |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--|---|---|------|
| 静物デッサン 15h 木炭紙 使用画材 / * | 静物デッサン 15h 木炭紙 使用画材 / * | 細密デッサン 15h 木炭紙 使用画材 / * | ドローイング 9h×5課題 B3サイズ110K画用紙 使用画材 / * | 油彩(イメージ) 15h F15キャンバス 使用画材 / * | 大型モチーフ油彩 15h F15キャンバス 使用画材 / * | |

| | | | | | | | |
|---------------------|---------------|---|--|---|---|---|--|
| 外部生 | 入会金 ¥5,000 | + | 【昼間部】 4ブロック 油1 2 4 6 通常料金 ¥100,000 割引料金 ¥96,000 | + | 【夜間部】 5ブロック n-油1 2 3 4 5 通常料金 ¥67,000 割引料金 ¥62,000 | = | 合計金額 通常料金 ¥172,000 割引料金 ¥158,000 |
| 1日無料夏期講習会参加者 内部生 | 入会金無料 | | 全6週のうち、4週取得した金額 | | 全6週のうち、5週取得した金額 | | |